

**EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2008**  
**Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A**

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

**SUBIECTUL I (30 de puncte) – Varianta 064**

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Copaci roșcați, cu freamăte s-au despuiat.  
Pe drumuri nămolite gemeau care aplecate.  
Pământul revenea în arături tăiat.  
Treceau cocorii, tânuind pustietate.*

*Argați încovoiați grăbiră ca groparii,  
Cât rece se înmormânta un leș de soare.  
Din vie smulși, erau strânși, corturi, parii,  
Site de ploaie cerneau strâmb din zare.*

*Întunecimea a învinețit tăria fierului.  
Miros de humă și de cremeni desfunda vechimi.  
Opaite s-au stins abia ivite-n cimitirul cerului  
Deschis, cu prăbușiri în înălțimi.*

*Nuci mocirloși au gălgăit, arzând pucioasă.  
Fulgere verzi spărgeau în țândări iadul norilor.  
Peste cocoașa lumii se târa o scorpie cleioasă,  
Cât iar țipa, pierdut, stolul cocorilor.*

(Adrian Maniu, **Furtună de toamnă**)

- |   |                 |
|---|-----------------|
| 1. Transcrie două cuvinte care aparțin câmpului semantic al <b>morții</b> .   | <b>2 puncte</b> |
| 2. Explică rolul virgulei din primul vers.  | <b>2 puncte</b> |
| 3. Precizează valoarea expresivă a verbelor la imperfect, folosite în text.   | <b>2 puncte</b> |
| 4. Menționează două teme/ motive literare, prezente în poezie.  | <b>4 puncte</b> |
| 5. Transcrie două structuri lexicale ce cuprind o imagine vizuală, respectiv, o imagine auditivă.   | <b>4 puncte</b> |
| 6. Explică semnificația unei figuri de stil identificate în versul „ <i>Fulgere verzi spărgeau în țândări iadul norilor</i> ”.                  | <b>4 puncte</b> |
| 7. Motivează încadrarea poeziei în <i>lirica tradiționalistă</i> , prin referire la două caracteristici prezente în text.                       | <b>4 puncte</b> |
| 8. Comentează, în 6 - 10 rânduri, a doua strofă, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice.                       | <b>4 puncte</b> |
| 9. Ilustrează una dintre caracteristicile limbajului poetic (de exemplu: <i>expresivitate, ambiguitate, sugestie</i> ), prezentă în textul dat. | <b>4 puncte</b> |
-